

# SAIL IN TOUR

## Las mujeres navegantes, protagonistas de la última sesión de cine y debate de SAIL IN Tour en Barcelona

- *La británica Tracy Edwards, la sudafricana Kirsten Neuschäfer, la estadounidense Dawn Riley, la italiana Francesca Clapcich y la catalana Silvia Mas compartirán de primera mano en Barcelona sus historias en los coloquios posteriores a las proyecciones.*
- *Esta última jornada, enmarcada como las anteriores en el programa cultural de la Copa América, pondrá el foco en la navegación femenina con la proyección de los documentales 'Kirsten Neuschäfer' y 'Maiden'*
- *El festival de cultura de vela cierra su paso por Barcelona el próximo 26 de julio en el Teatro del CCCB*

**BARCELONA, 22 de julio de 2024.** El festival itinerante SAIL IN Tour, referente internacional de cine y cultura náutica, cerrará el próximo 26 de julio en el Teatro del CCCB su paso por Barcelona con una sesión dedicada a compartir las inspiradoras historias de las mujeres navegantes más representativas del panorama internacional, como la de la legendaria Tracy Edwards, la pionera en Copa América Dawn Riley o la aventurera y regatista de vuelta al mundo Kirsten Neuschäfer.



Tracy Edwards



Dawn Riley



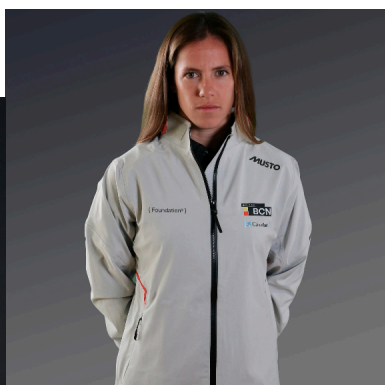
Kirsten Neuschäfer

Esta última jornada comenzará a las 18.00 horas con la proyección del cortometraje documental 'Kirsten Neuschäfer', un film sobre la aventurera y navegante sudafricana, especializada en navegación en altas latitudes, que en 2022 se convirtió en la primera mujer en ganar una regata de vuelta al mundo en solitario, con su victoria en la Golden Globe Race. Posteriormente se proyectará el documental 'Maiden', la inspiradora historia de cómo Tracy Edwards, una joven británica de 24 años que trabaja como cocinera en barcos de alquiler, se convirtió en la capitana del primer equipo femenino en participar en la Whitbread Round the World Race de 1989 logrando una segunda posición en una vuelta al mundo liderada históricamente por hombres.

Tras las proyecciones, las protagonistas de ambos documentales, Kirsten Neuschäfer y Tracy Edwards (esta última en videoconferencia) hablarán sobre la situación actual de la navegación femenina junto a otras reconocidas navegantes como la estadounidense Dawn Riley, la primera mujer en participar como navegante en un equipo de Copa América y la primera mujer que capitaneó un equipo femenino de Copa América; la olímpica y navegante oceánica italiana Francesca Clapcich o la joven olímpica catalana Silvia Mas, campeona del mundo de vela 470 en 2021. Tanto Francesca como Silvia participan además como navegantes en equipos de la competición femenina Puig de Copa América, a celebrarse este año por primera vez en la historia de esta competición.



*Francesca Clapcich*



*Silvia Mas*

SAIL IN Tour reunirá en Barcelona la mirada de distintas generaciones de navegantes, cinco relatos sobre cómo viven el mar las mujeres desde distintas perspectivas.

SAIL IN desembarcó en Barcelona en el formato SAIL IN Tour el pasado mes de mayo, con un ciclo de tres jornadas (24 de mayo, 21 de junio y 26 de julio) y como parte de la Regata Cultural, el programa impulsado por el Ayuntamiento de Barcelona que acompaña la llegada de la Copa América de Vela, el gran evento deportivo que acogerá la capital a partir del 22 de agosto. Más de 60 entidades, instituciones y equipamientos de Barcelona ofrecen más de 200 actividades culturales, artísticas, deportivas, gastronómicas y vinculadas al comercio que tendrán lugar antes, durante y después de la celebración de la Copa América para fortalecer el vínculo de la ciudad con el evento deportivo.

### **Acerca de SAIL IN Tour**

El punto de partida de SAIL IN Tour comienza en 2014, año en el que se realizó la primera edición de SAIL IN Festival, un evento en el que, a través de la cultura, se pretende transmitir la fortaleza de los valores que une la navegación a vela: respeto por el mar, la igualdad, el espíritu de superación, la aventura o el trabajo en equipo. Durante estos 10 años, SAIL IN ha sido reconocido como el mejor festival de cultura de vela del mundo por los medios del sector. Con el fin de poder llevar el espíritu del Festival aún más lejos nació el formato Tour, un modelo itinerante que traslada el espíritu y los valores a un público más amplio.

### **Información práctica:**

Fecha: 26 de julio

Espacio: Teatre del Centro de Cultura Contemporànea de Barcelona (CCCB)

Precio entradas: Desde 6 euros

Venta de entradas: <http://www.sailinfestival.com/sailintour/>

**Proyecciones 26 de julio**

## **18:00H - "KIRSTEN NEUSCHÄFER"**



Año: 2022

País: Sudáfrica

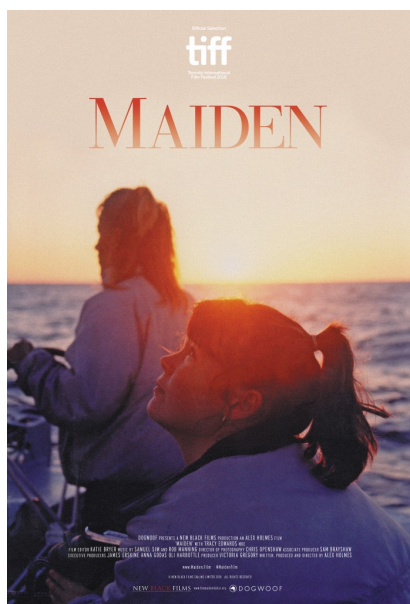
Producción: Ian Henderson / Kirsten Neuschäfer / GGR

Duración: 30 min

V.O.S.C.

Kirsten Neuschäfer es una navegante sudafricana especializada en navegación de altas latitudes y navegación oceánica. Es la ganadora de la regata de vuelta al mundo en solitario Golden Globe Race 2022, siendo la primera mujer en ganar esta regata y convirtiéndose también en la primera mujer en ganar una regata de vuelta al mundo por los tres grandes cabos, y es también el primer regatista sudafricano en ganar una vuelta al mundo.

## **19:30H - "MAIDEN"**



Año: 2018

País: Reino Unido

Dirección: Alex Holmes

Producción: New Black Films

Duración: 93'

V.O.S.C.

Maiden es la inspiradora historia de cómo Tracy Edwards, una joven de 24 años que trabaja como cocinera en barcos de alquiler, se convirtió en la capitana del primer equipo femenino en participar en la Whitbread Round the World Race en 1989. El sueño de Tracy se encontró con la oposición de todos: sus competidores masculinos pensaban que una tripulación formada solo por mujeres nunca lo lograría, la prensa machista del yachting apostaba por su fracaso, y los posibles patrocinadores la rechazaban por temor a que murieran en el mar y generaran mala publicidad. Pero Tracy se negó a rendirse.

**Contacto:**

Prensa SAIL IN TOUR: Irene Aldareguia y Ane Muñoz

Teléfono: 678100141 / 620423209

Correo electrónico: [prensa@sailinfestival.com](mailto:prensa@sailinfestival.com)